

мнение, гражданскую позицию по тем или иным событиям и явлениям (в том числе общественным), давать им адекватную оценку, самообучаться и самосовершенствоваться.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений Российской Федерации, представленная примерная программа предусматривает изучение китайского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе (5-9 классы) и рассчитана на 510 / 525 часов из расчета 3 учебных часа в неделю или 350 учебных часов, из расчета 2 учебных часа в неделю. Таким образом, на изучение предмета в каждом классе предполагается выделить по 105/70 часов.

Изучение второго иностранного (китайского) языка на среднем и старшем этапе, а также реализация личностно-ориентированного подхода к обучению и воспитанию школьников, предъявляет повышенные требования к профессиональной подготовке учителя, способного работать на разных ступенях обучения с учетом их специфики.

В примерной программе предусмотрен резерв свободного времени в размере 10% от общего объема часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных педагогических технологий.

ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Освоение учебного предмета «Китайский язык» обеспечивает достижение учащимися следующих личностных результатов:

- формирование положительного отношения к учебному предмету «Китайский язык» и представления о нем, как средстве познания мира и другой культуры;
- получение представлений о культурном достоянии Родины и опыта постижения ценностей национальной культуры формирование на этой основе ценностного отношения к Родине, родному языку, государственной символике, семейным традициям;
- начальные представления о правах и обязанностях человека и гражданина, а также элементарные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, классе, школе, а также между носителями разных культур;
- первоначальный опыт участия в межкультурной коммуникации в соответствии с этическими нормами, принятыми в иноязычном социуме и умение представлять родную культуру;